

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области  
«Гуковская специальная школа-интернат №12»

Рассмотрено методическим советом  
протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 г.

Утверждаю:  
Директор ГКОУ РО Гуковской школы-интерната №12  
\_\_\_\_\_  
И.Р.Сейфулина  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**АДАптированная общеобразовательная  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**Речевая практика**

**Уровень образования:** начальное общее образование

**Класс:** 2

**Составитель:** Буркут Елена Алексеевна

**Учитель:** Буркут Елена Алексеевна – учитель высшей квалификационной категории

2023-2024 учебный год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» (образовательная область «Язык и речевая практика») предназначена для обучающихся 2 класса ГКОУ РО Гуковской школы-интерната №12, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); АООП ГКОУ РО Гуковской школы – интерната №12, с использованием учебно-методического комплекта С.В.Комаровой для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2018.

### **Нормативно-правовые документы:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1026.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 28.01.2021
- Учебный план ГКОУ РО Гуковской школы–интерната №12 на 2023-2024 учебный год.
- Годовой календарный график ГКОУ РО Гуковской школы–интерната №12 на 2023 -2024 учебный год.

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

**Цель:** развитие речевой коммуникации учащихся, как способности использовать вербальные невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях; заложить основы интеллектуального, эмоционального, речевого, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устной и письменной речью.

**Задачи:**

1. Способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся.
2. Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей.
3. Формировать выразительную сторону речи.
4. Учить строить устные связные высказывания.
5. Воспитывать культуру речевого общения.

**Общая характеристика учебного предмета**

Введение предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики обучающихся с умственной отсталостью, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации.

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т. ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников чёткости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включён перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа во втором классе, а также примерные темы речевых ситуаций,

связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объём словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем), составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно, ролевая игра по теме должна быть подготовлена, в том числе за счёт организации рассматривания атрибутов игры, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает). Какой шар? – Большой. А этот шар? – Маленький; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зелёная». Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребёнка;
- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);
- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);

- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

Формированию у детей умения активно включаться в общение с окружающими способствуют игровые модели обучения в виде сюжетно-ролевых игр, предметно - практическая деятельность самих обучающихся: рисование или конструирование с последующим обсуждением, составление схем предложений, просмотр отрывков из фильмов и мультфильмов, пение песенок, составление «шифрованных писем», позволяющих моделировать различные типы высказываний.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика», входящего в образовательную область «Язык и речевая практика» для 2 класса рассчитана на 34 учебных недели при количестве 2 часов в неделю, всего 68 часов за год.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения программы по предмету, это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» 2 КЛАСС**

#### **Личностные результаты, ожидаемые после 2 года обучения:**

- зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Предметные результаты, ожидаемые после 2 года обучения:**

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свое имя и фамилию, адрес дома, объяснять, ~~как можно доехать или дойти до школы и дома~~ маршрут до школы и дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);

- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосители;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответа у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, сотрудников, часто взаимодействующих с детьми в школе, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно - символический план.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» ВО 2 КЛАССЕ**

Содержание программы 2 класса соотнесено со следующими лексическими темами: «Я дома», «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я за порогом дома», «Я и мои товарищи», «Мир природы», «Любимое занятие».

#### **Аудирование и понимание речи**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д. Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. — Коля сделал маленькую скамейку. Дети слепили во дворе снеговика. — Дети вылепили во дворе снегурочку.

#### **Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока.

Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

**Базовые формулы речевого общения** (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?».

Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)». Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю». Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**Примерные темы речевых ситуаций:** «Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!». «Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето». «Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев». «Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	«Школьная жизнь»	12 ч		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2	«Я дома»	10 ч		
3	«Игры детей»	8 ч		<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
4	«Играем в сказку»	16 ч		
5	«Я за порогом дома»	8ч		<a href="https://pedsovet.ru/">https://pedsovet.ru/</a>
6	«Любимое занятие»	4 ч		
7	«Я и мои товарищи»	6 ч		
8	«Мир природы»	4 ч		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	68 ч		

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Речевая практика» 2 класс**

№ уро ка	Раздел / Тема урока	Кол -во часо в	Дата	Содержание темы. Характеристика основных видов учебной деятельности
<b>«Добро пожаловать» - 4 ч.</b>				
1.	«Добро пожаловать». Конструирование реплик – поздравлений по теме.	1		<p><b>Приветствие, представление</b> новых учеников (беседа, игра «Приветствие») Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) Актуализация правил поведения при знакомстве. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. Ролевые игры по теме Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.</p>
2	«Добро пожаловать». Проигрывание ситуации знакомства со сверстником и со взрослым.	1		
3.	«Добро пожаловать». Коллективное составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.	1		
4.	«Добро пожаловать». Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме.	1		
<b>«Истории о лете» - 4 часа</b>				
5.	«Истории о лете». Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1		<p>Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни</p>
6.	«Истории о лете». Моделирование диалогов на основе иллюстраций.	1		

7.	«Истории о лете». Мои игры летом.	1		предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
8.	«Истории о лете». Индивидуальные рассказы о лете с опорой на план.	1		
<b>«Три поросенка» 4 часа</b>				
9.	Знакомство со сказкой «Три поросёнка».	1		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (восприятие на слух художественного произведения). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки.
10.	Сказка «Три поросёнка». Ролевая игра – хоровод по сюжету сказки.	1		
11.	Сказка «Три поросёнка». Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации.	1		
12.	Коллективное рассказывание сказки «Три поросёнка». Инсценирование фрагментов сказки.	1		
<b>«Расскажи мне о школе» 4 часа</b>				
13.	«Расскажи мне о школе». Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1		Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.
14.	«Расскажи мне о школе». Символические обозначения в помещении школы. (Экскурсия по школе)	1		
15.	«Расскажи мне о школе». Составление вопросительных предложений и использование их в диалоге.	1		

16.	«Расскажи мне о школе». Составление рассказа о своей школе с опорой на символический план.	1		
<b>Вспоминаем любимые сказки – 4 часа</b>				
17.	Знакомство со сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (восприятие на слух художественного произведения).
18.	Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации.	1		Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).
19.	Коллективное рассказывание сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1		Инсценирование сказки.
20.	Инсценирование фрагментов сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1		
<b>«Алло! Алло!» 4 часа</b>				
21.	«Алло! Алло!» Выявление представлений детей по теме ситуации.	1		Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассмотрение иллюстраций). Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом.
22.	«Алло! Алло!» Правила ведения телефонного разговора.	1		Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова).
23.	Алло! Алло! Вызов экстренных служб. Конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации.	1		Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. при (беседа с элементами рассказа) .
24.	К. Чуковский «Телефон».	1		Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных

	Ролевые игры по теме ситуации.			служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося) Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) Ролевые игры по теме ситуации
<b>«С днем рождения!» 4 часа</b>				
25.	«С днем рождения!». Выявление представлений детей по теме ситуации.	1		Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся) Разучивание чистоговорки Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме ситуации. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
26.	«С днем рождения!». Традиции празднования. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.	1		
27.	«С днем рождения!» К. Чуковский «Муха Цокотуха». Конструирование поздравлений и ответных реплик.	1		
28.	«С днем рождения!» Ролевые игры по теме ситуации. Коллективное составление рассказа о праздновании дня рождения.	1		
<b>Новогодняя сказка – 4 часов</b>				
29.	«Новогодняя сказка» Готовимся к празднику. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1		Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя) Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений поздравлений на новогодний праздник. Слушание песенки «В лесу родилась елочка». Моделирование ситуации знакомства на карнавале
30.	«Новогодняя сказка». Новогодние чудеса. Составление предложений по	1		

	теме с опорой на иллюстрации.			
31.	«Новогодняя сказка» Разучивание песен и стихотворений.	1		
32.	«Новогодняя сказка» Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.	1		
<b>Новогодний карнавал – 4 часа</b>				
33.	«Новогодний карнавал» Выявление представлений по теме ситуации с опорой на сюжетные картинки.	1		Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений) Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
34.	«Новогодний карнавал»: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.	1		
35.	«Новогодний карнавал» Приглашение гостей на карнавал.	1		
36.	«Новогодний карнавал» Составление предложений по теме: «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	1		
<b>«Дежурство» 4 часа</b>				
37.	«Дежурство». Введение в тему. Конструирование возможных реплик в диалогах.	1		Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя) Разучивание чистоговорки Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной

38.	«Дежурство». Основные обязанности дежурного. Распределение обязанностей.	1		ситуации ) Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.
39.	«Дежурство». Ролевые игры по теме.	1		Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.
40.	«Дежурство». Составление рассказа по теме «План дежурства»	1		Ролевые игры по теме Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
<b>«Я поздравляю тебя!» -2 ч</b>				
41.	«Я поздравляю тебя!» Составление поздравлений, посвященных дню Защитника Отечества. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений.	1		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
42.	«Я поздравляю тебя!» Составление поздравлений маме. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений.	1		Создание видеопоздравления
<b>«У меня есть щенок» 4 часа</b>				
43.	«У меня есть щенок». Выявление представлений по теме с опорой на иллюстрации. Составление предложений по теме.	1		Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение») Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок». Работа с картинкой к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
44.	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок».	1		Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.

	Составление рассказа о происшествии со щенком с опорой на картинку.			Моделирование диалогов. Рольевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации
45.	«У меня есть щенок». Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок».			
46.	«У меня есть щенок». Рольевые игры по теме с использованием игрушек.	1		
<b>«Пошли в столовую!» 4 часа</b>				
47.	«Пошли в столовую!» Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1		Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)
48.	«Пошли в столовую!» Конструирование диалогов по теме.	1		Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов.
49.	«Пошли в столовую!» Коллективное составление рассказа "Наша столовая"	1		Рольевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
50.	«Пошли в столовую!» Рольевые игры.	1		
<b>«Красная Шапочка» - 4 часа</b>				
51.	Знакомство со сказкой Ш. Перро «Красная шапочка».	1		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
52.	Мультимедийный фильм «Красная шапочка». Коллективное рассказывание сказки.	1		Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи,

53.	Выборочный пересказ сказки Ш. Перро «Красная шапочка» с опорой на иллюстрации	1		просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки Обобщающая беседа
54.	Сказка «Красная шапочка». Инсценирование фрагмента сказки.	1		
<b>«Я записался в кружок!» 4 часа</b>				
55.	«Я записался в кружок!» Ведение в тему (работа с иллюстрациями).	1		Ведение в тему (работа с иллюстрациями). Тренировочные упражнения в интонировании предложений. Игра «Живое предложение»
56.	«Я записался в кружок». Конструирование диалогов в ситуации записи в кружок.	1		Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию). Моделирование диалогов.
57.	«Я записался в кружок». Ролевая игра. Моделирование и конструирование диалогов.	1		Ролевые игры по теме. Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план.
58.	«Я записался в кружок!» Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план.	1		
<b>«Поклонимся памяти Героев» 2 часа</b>				
59.	«Поклонимся памяти Героев» Введение в ситуацию. Беседа с опорой на иллюстрации.	1		Введение в ситуацию Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
60.	«Поклонимся памяти Героев» Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики.	1		Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления
<b>«Скоро лето!» 4 часа</b>				
61.	«Скоро лето!» Составление предложений по	1		Введение в тему (работа с иллюстрацией) Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания.

	теме на основе привлечения личного опыта, иллюстраций.			Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик.
62.	«Скоро лето!» Конструирование диалогов. Правила безопасного поведения.	1		Ролевые игры по теме Составление рассказа «Ура, каникулы!» с опорой на картинный план. Слушание стихотворения И. Гуриной « Здравствуй лето!» Правила поведения на воде, в лесу.
63.	«Скоро лето!» Ролевые игры по теме.	1		Игра «Морские фигуры» Составление рассказа о лете по впечатлениям о прогулке.
64.	Составление рассказа «Ура, каникулы!» с опорой на картинный план.	1		
<b>«Вспоминаем любимые сказки!» 4ч</b>				
65.	«Вспоминаем любимые сказки». Сказка «Маша и медведь». Введение в тему ситуации.	1		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др. ) Игра «Вспоминаем сказки» Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание)
66.	«Вспоминаем любимые сказки». Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации	1		Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Наша сказка») Обобщающая беседа
67.	Сказка «Маша и медведь». Инсценирование фрагмента сказки.	1		
68.	Итоговое повторение. Игра «Вспоминаем сказки».	1		

## ***МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.***

### **Учебно – методическое обеспечение:**

В состав учебно – методического комплекса «Речевая практика» для 2 класса входят:

1. Комарова С.В. Речевая практика. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.В. Комарова – М.: Просвещение, 2018. – 79 с.: ил.
2. Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. – 208с.

### **Дополнительная литература:**

1. Волина В.В. Занимательное азбуковедение, Москва Просвещение 2010г.
2. С.В.Кульневич, Т.П. Лакоценина Нетрадиционные уроки в начальной школе Воронеж, Издательство «Учитель» 2002
3. Е.Д.Худенко, Д.И. Барышникова Планирование уроков развития речи в 1 классе специальных (коррекционных) школ VIII вида Москва Издательство «АРКТИ» 2003

### **Интернет – ресурсы:**

1. Социальная сеть работников образования. – Режим доступа: [nsportal.ru/shkola/korreksionnayapedagogika](http://nsportal.ru/shkola/korreksionnayapedagogika)
2. Методкабинет. РФ. Всероссийский педагогический портал. – Режим доступа: [методкабинет.пф./index/php/publications/korreksiya/html](http://методкабинет.пф./index/php/publications/korreksiya/html)
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: [www/festival. Iseptember.ru](http://www/festival. Iseptember.ru)
4. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)
5. Открытый педагогический форум «Новая школа». – Режим доступа: [forum.schoolpress/ru/article/90](http://forum.schoolpress/ru/article/90)
6. Аналитический научно-методический центр «Развитие и коррекция» Всероссийского общества инвалидов. – Режим доступа: [www.razvitkor.ru](http://www.razvitkor.ru)

### **Материально – техническое обеспечение**

1. Ноутбук
2. Телевизор

### **Раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр).**

1. Наборы предметных и сюжетных картинок.
2. Книги (сказки).

### **Учебно-практическое оборудование.**

1. Доска с магнитной поверхностью.

